



**ACTA SESIÓN DE COMISION DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE CULTURA DE PUEBLOS ORIGINARIOS
CONVOCATORIA 2026
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO**

En Valdivia, a 20 y 21 de Octubre 2025, siendo las 09:30 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Cultura de Pueblos Originarios, Convocatoria 2026, ámbito regional de financiamiento, aprobadas por Resolución Exenta N° 1782 de 10 de Julio de 2025, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesto por:

1. Carolina Maturana Ibáñez, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. Isabel Margarita Lorca Calfueque, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
3. Camila Ignacia Uribe Rosales, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presente la respectiva Secretaría Regional Ministerial de Los Ríos, del Ministerio, en adelante la SEREMI.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será Isabel Margarita Lorca Calfueque.

SEGUNDO:

La SEREMI dio a conocer a la Comisión de Especialistas que este Concurso Público, cuenta con un presupuesto total de \$24.000.000.- (veinticuatro millones de pesos chilenos), pudiendo asignarse un monto máximo de \$12.000.000.- (doce millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la SEREMI de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Antecedentes y concordancia	20%
Viabilidad	30%
Currículo	10%
Impacto potencial	40%

Criterios de selección

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto Potencial; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; y (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y Concordancia; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

CUARTO:

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante de la Comisión

- Doña Carolina Maturana Ibáñez, se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 835931, la causal de la inhabilidad corresponde a la aplicación del Artículo 12, N° 3 de la Ley N° 19.880: Tener amistad íntima o enemistad manifiesta con alguna de las personas mencionadas anteriormente.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$ 23.337.604.- quedando disponibles los siguientes recursos \$ 662.396.-

Siendo el día 21 de octubre 2025, a las 16:00 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:


Isabel Margarita Lorca Calfueque
Presidente
Rut. [REDACTED]

FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE TOTAL	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO	ESTADO
831984	Joyas del Ainyleufu: taller de orfebrería Mapuche para la comunidad Kurgüan	COMUNIDAD INDÍGENA KURGUAN	100	\$11.345.666	\$11.345.666	SELECCIONADO
835931	Lewfũ Kawen Aukantũn: diseño situado de un juego de mesa sobre historia ambiental mapuche	Valentina Paz Chavarría Araya	100	\$11.991.938	\$11.991.938	SELECCIONADO

FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE TOTAL	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNABLE	ESTADO
829252	Wiñozuam taiñ küifi kimün	Gabriela Mabel Guarda Jaramillo	99,8	\$11.994.690	\$11.994.690	1° LISTA DE ESPERA
825224	Revitalización del textil ancestral mapuche "wiñotuayĩñ pu kuifike ngürekan"	Mireya Cona Marinao	98,5	\$7.357.252	\$7.357.252	2° LISTA DE ESPERA
832602	Rescate de la cestería en fibra de ñocha en comunidades del territorio de Futrono.	Marcela Gufrida Meza Panguilef	97	\$3.607.447	\$3.607.447	3° LISTA DE ESPERA
835463	Fortaleciendo el MAPUCHE RÜTXAN	Comunidad indígena Egidio Huenunir	96,1	\$11.999.134	\$10.799.221	4° LISTA DE ESPERA
838018	Inapũnon küifike txomũwenũ - Cartografías en mapuzügũn	Victor Manuel Sandoval Llaupi	85	\$12.000.000	\$ 8.139.081	5° LISTA DE ESPERA

FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE TOTAL	MONTO SOLICITADO	ESTADO
840077	RECONOCIENDO Y FORTALECIENDO EL ARTE MAPUNCHE DE KÜLCHE MAPU	Zenobia Del Carmen Compayante Huanquil	77,6	\$12.000.000	NO ELEGIBLE
824011	Cestería pil-pil boqui, patrimonio inmaterial de Mehuín.	Milton Ramiro Lienlaf Hele	77,5	\$11.258.634	NO ELEGIBLE
822062	Educación menstrual con identidad mapuche lafkenche para niñas de escuelas rurales del territorio costero de la Región de Los Ríos	Karen Cecilia Soto Cañicul	74,2	\$11.046.000	NO ELEGIBLE
830334	Incrustaciones y Mayólicas para el Wizün Contemporáneo	Damaris Yimara Rayen Praihuán Guerra	58,5	\$12.000.000	NO ELEGIBLE